

# ECOLE OUVERTE CAMPAGNE 2021

## *Lycéens à la découverte du festival d'Avignon*

**Site :** Festival d'Avignon

**Budget total :** 5 939 €

**Financement Ecole ouverte :** 931 € par journée, repas compris (prise en charge des 5 spectacles, des visites, des ateliers de pratique, du transport et des repas)

**Prise en charge TNP :** 554 € par journée (prise en charge de la médiation, de l'accompagnement et de l'hébergement)

**Transports** un aller-retour à Avignon (compris dans le budget)

**Interventions** 7h d'atelier de pratique artistique pris en charge par un comédien du TNP - 3 ateliers de médiation pris en charge par le TNP - 2 rencontres professionnelles

**Période** du mardi 13 juillet au vendredi 16 juillet 2021

**Groupe** 1 groupe de 15 lycéens

	<b>VISITE</b>	<b>RENCONTRE</b>	<b>PRATIQUE</b>
<b>CONTENUS</b>	Visite de la vieille ville d'Avignon  Visite de la Collection Lambert  Visite des coulisses d'un théâtre lors d'une rencontre avec un régisseur technique	Les jeunes découvrent 2 spectacles jeune public et 3 spectacles en soirée et rencontrent les équipes artistiques des spectacles à l'issue des représentations. 2 rencontres professionnelles seront organisées avec des membres des équipes techniques et artistiques des spectacles.	3 ateliers de pratique artistique abordant des disciplines et thématiques diverses, en relation avec les spectacles vus.  2 ateliers de médiation pour analyser et débattre de leurs impressions de spectateurs.
<b>OBJECTIFS</b>	Découverte de la ville, de son histoire, de son architecture et de ses structures culturelles. Eveil du regard et contextualisation historique.  Suscite l'imaginaire des jeunes autour de la collection d'art contemporain et des espaces de la ville	Un parcours de spectateur se tisse à travers la découverte des multiples propositions artistiques et les rencontres avec les équipes artistiques ouvrent des questionnements et des réflexions partagées autour de la création, des thématiques du spectacle et des métiers du théâtre.	Les ateliers de pratique artistique permettent de s'approprier une démarche de création, de découvrir les possibilités du jeu et de mettre en pratique le sens du collectif. Les ateliers de médiation permettent de construire le regard de spectateur et offrent un espace de recul critique sur les spectacles vus.

### **Présentation rapide du partenaire ou de la structure**

Le Théâtre National Populaire, créé à Paris au Palais du Trocadéro le 11 novembre 1920 et situé dans le quartier des Gratte-Ciel à Villeurbanne depuis 1972, est un Centre Dramatique National exerçant une mission de service public à travers la création et l'accueil de spectacles. Il est dirigé par Jean Bellorini depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2020. Il revendique un théâtre de création placé sous le signe de la transmission et de l'éducation et porte une attention toute particulière à la pratique artistique pour les jeunes.

### **Contact du responsable auprès de la structure :**

Violaine Guillaumard - [v.guillaumard@tnp-villeurbanne.com](mailto:v.guillaumard@tnp-villeurbanne.com) - 04 78 03 30 11

**Contact DAAC :** [daac@ac-lyon.fr](mailto:daac@ac-lyon.fr)

## INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

### Planning prévisionnel

#### **Mardi 13 juillet 2021**

Arrivée des groupes

12h30 : Pique-nique d'accueil TNP – Groupe Collégiens et Lycéens confondus

Après-midi : Atelier de pratique théâtrale avec un.e comédien.ne du TNP

Soir : représentation en soirée

#### **Mercredi 14 juillet 2021 :**

1ère journée de parcours (spectacles et ateliers de pratique et de médiation)

#### **Jeudi 15 juillet 2021 :**

2ème journée de parcours (spectacles et ateliers de pratique et de médiation)

#### **Vendredi 16 juillet 2021 :**

Matin : Rencontres professionnelles

14h-16h : Visite de la Collection Lambert – Groupe Collégiens et Lycéens confondus

Retour à Lyon